



- 1.** Петното за строителство било с размери 5x9 м и архитектите решават да проектират къщата по подобие на лозата - под формата на една централна вертикална поддържаща стена, с различни платформи и окачена стъклена фасада.
- 2.** Бетонът е използван като конструктивен материал дори в изграждането на мебелите, в случая - на библиотеката.
- 3.** Кухнята е разположена по продължение на широк коридор, водещ към дневната.
- 4.** Стълбището от първото към второто ниво.

Къщата лоза

Предизвикателството „стръмен терен“ и решението от природата



2



3

Благослава Банчева, проект **L3P Architekten**
снимки **Vito Stallone**

Проектирането и строителството на къща върху стръмен терен с площ 291 кв.м е сериозно предизвикателство и дълго време никой не се наемал с тази задача. Парцелът е разположен в лозарския район на Дийлсдорф, Швейцария. Съгласно местните разпоредби върху него оставало петно за строителство с размери 5x9 м – напълно недостатъчно за традиционна къща със солидни външни стени, конвенционално стълбище и достатъчно свободно вътрешно пространство. Обикновено за реализацията на подобни комплицирани задания са необходими две основни неща – архитект с нестандартно креативно мислене и клиент, който да му се довери. В този случай собственикът на терена възлага задачата на арх. Борис Егли от L3P Architekten и екип от опитни строителни инженери. Възхновени от заобикалящата среда, те решават да проектират къщата по подобие на лозата, а именно стволът, пръчките и висящи плодове на растението са интерпретирани под формата на една централна вертикална поддържаща стена, различни платформи и окачена стъклена фасада.



4



Кухнята, дневната и трапезарията са разположени в едно общо пространство, но на различни нива. Обзавеждането е сведено до абсолютния минимум.





1. Кът за релакс, разположен на едно от междинните нива. Цветната дамаска на меката мебел контрастира и освежава сивото бетонно обкръжение.

2. Зона с мека мебел, разположена в „преддверието“ на спалнята, позволява на собствениците да се наслаждават на красивата гледка.

3. Поради липса на достатъчно място за конвенционална баня, част от нея е изнесена в коридора, а останалата е в спалнята.

4. Ваната е ситуирана в спалнята пред огромния панорамен прозорец, като прагматичността в случая е пренебрегната в полза на атрактивното решение.

5. Една от стените на коридора към спалнята е изградена от вградени гардероби.



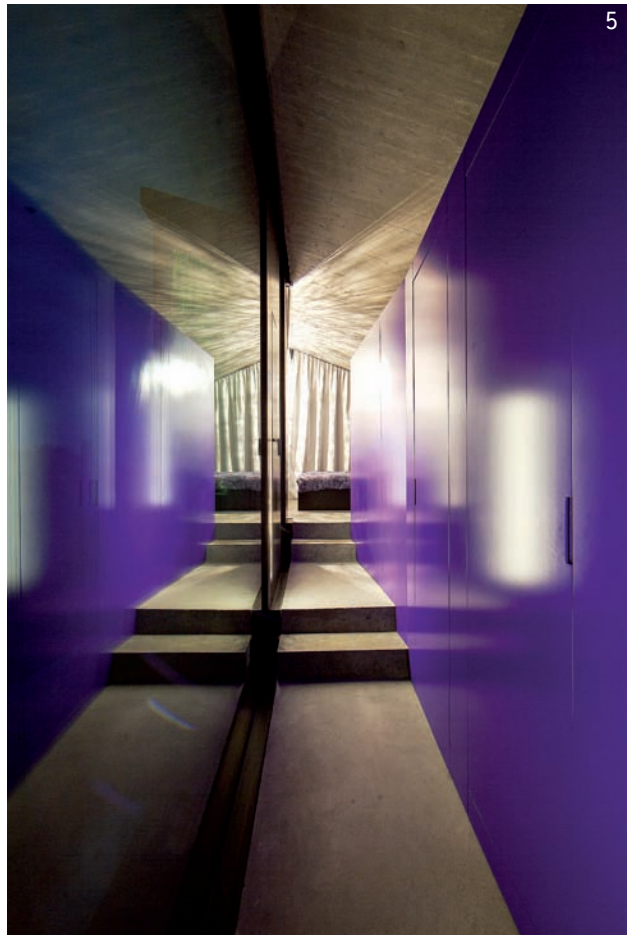
2



4



3



5