





GYMNASES

GYMNASIUMS

Dossier réalisé par Christophe Hespel

L3P ARCHITECTS

SALLE OMNISPORTS AVEC SCÈNE DE SPECTACLE/ MULTIPURPOSE SPORTS HALL WITH THEATRE

NIEDERGLATT, SUISSE / NIEDERGLATT, SWITZERLAND

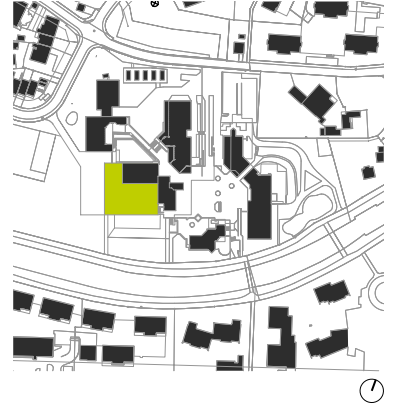
Eichi Center est un complexe pédagogique construit en 1985 sur les plans de Walter Schindler. Les concepteurs de L3P ont respecté la conception d'origine mais le projet d'extension de la salle de sport a été l'occasion d'atténuer l'impact du béton apparent et de renforcer les tonalités de couleur vive qui émaillent le site. Le projet se situe sur le côté sud-ouest de l'école. Il s'accolle à la salle existante en doublant le terrain de jeu et en étirant sur toute la longueur disponible un nouveau volume en double hauteur. Plus qu'un simple foyer, cette partie nouvellement créée entretient une relation privilégiée avec la salle de sport. Montée à l'étage, une galerie desservant les vestiaires offre une vue en belvédère sur l'aire de jeux. Les baies qui mettent ainsi en communication les deux espaces sont toutes circulaires. Les oculi ont été coffrés dans les voiles en béton de la structure principale puis habillés de panneaux de contreplaqué

perforé. Un travail très poussé de mise en œuvre a été nécessaire pour atteindre l'objectif d'une paroi épaisse mais dont les quincailleries invisibles ne perturbent pas le rendu lisse. Le thème graphique du rond se décline sur plusieurs parois dont le plafond du gymnase, lui aussi tapissé de bois. La surface plane est à peine perturbée par les accessoires motorisés pour la gymnastique (anneaux, etc.) et par le rideau à la romaine qui permet de couper la salle en deux suivant la limite de l'édifice originel. En pignon sud, les architectes ont composé une cage de scène, surélevée d'un bon mètre, qui permet de multiplier les usages du bâtiment. Les façades de l'extension sont bardées de panneaux en fibre de verre dont le jaune vif s'harmonise avec les rouges du reste de l'école. Le porte-à-faux de l'étage ombrage les pans de verre du foyer et de la cuisine.

Eichi Center is a teaching complex built in 1985 based on the plans of Walter Schindler. L3P's designers have respected the original design, but the project to extend the sports hall was an opportunity to mitigate the impact of the visible concrete and to enhance the tones of the bright colour used at the site. The project is located at the south-western side of the school. It is attached to the existing hall, doubling the games area and extending a new, double height volume across the whole available length. More than just a foyer, this newly created section is closely connected to the sports hall. A gallery serving the changing rooms gives an elevated view of the playing area. The bays that connect the two spaces are all circular. These oculi have been boxed into the concrete walls of the main structure and then covered with perforated plywood panels. It was a challenging job to achieve a wall that was thick but with

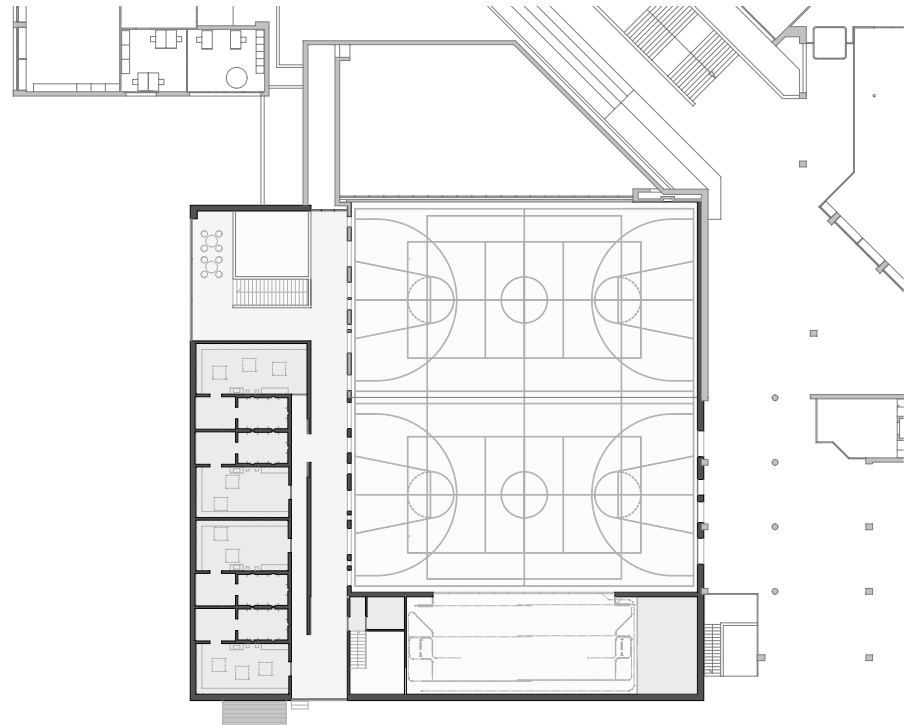
fixings that did not interrupt the smooth line of the render. The same round graphics appear on several surfaces, including the gymnasium ceiling, which is also covered in wood. The flat surface is barely disturbed by the motorised gymnastics accessories (rings, etc.) and by the roman drape, which enables the hall to be divided into two along the border of the original building. At the south gable, the architects have created a stage tower, raised by at least a metre, enabling the building's uses to be multiplied. The extension façades are covered with bright yellow fibre glass panels, which harmonise with the reds used throughout the rest of the school. The cantilever on this floor shades the glass sections in the foyer and kitchen.







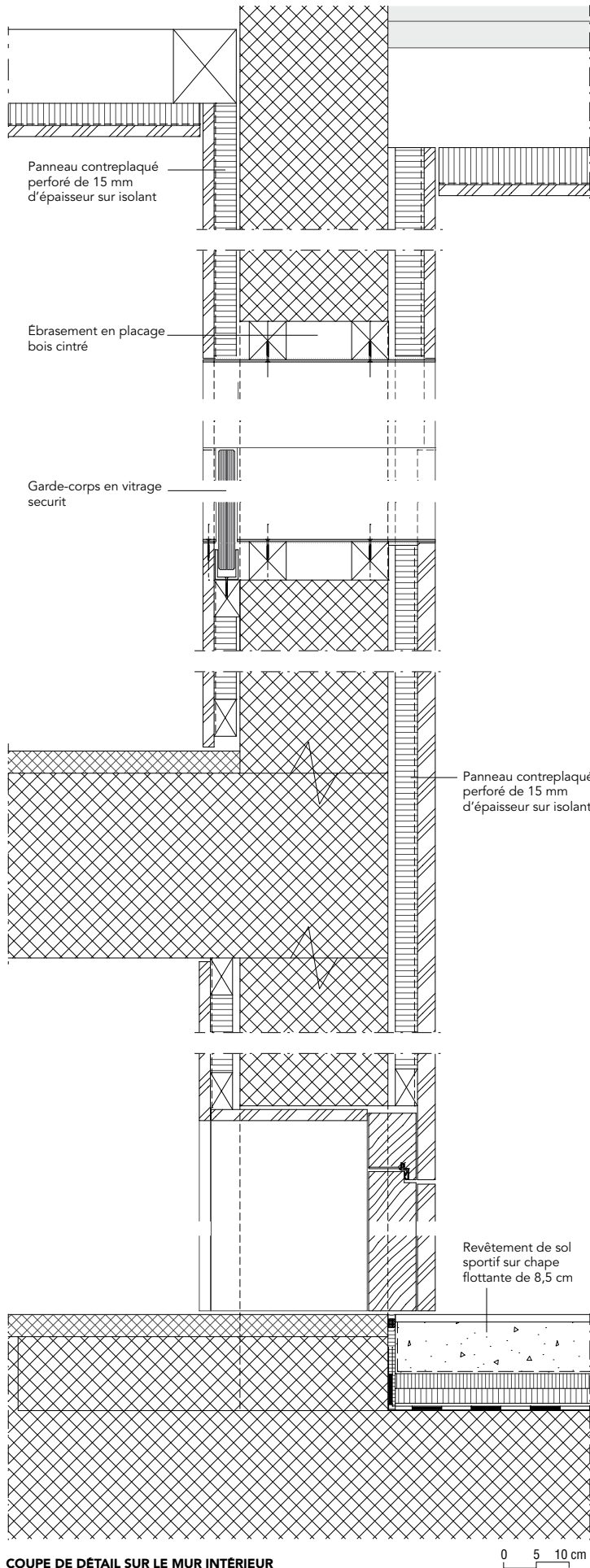
COUPE LONGITUDINALE



PLAN DU REZ-DE-CHAUSSEE HAUT

0 5 10 m





LIEU: Niederglatt, Suisse

MAÎTRISE D'OUVRAGE: ville de Niederglatt pour Eichi Center

MAÎTRISE D'ŒUVRE: L3P – Boris Egli, Martin Reusser et Markus Müller; Beat Soller, designer coloriste; Schiavi + Partner, BET

PROGRAMME: réhabilitation et extension en doublant le terrain existant et création d'un foyer

SURFACE: 1700 m²

CALENDRIER: études, 2008; livraison, juillet 2010

MATÉRIAUX: structure en béton armé, bardage extérieur en fibre de verre, habillage intérieur en contreplaqué de pin maritime perforé